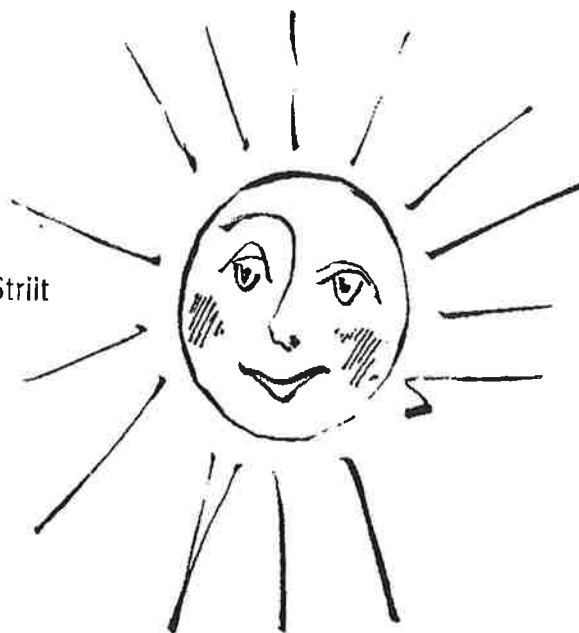


Überall isch Gott

1. Ir - gend - wo isch im - mer Mor - ge, ir - gend - wo isch im - mer
 Nacht. Da und deet hät öp - per Sor - ge, da und deet wird fröö - lich
 glacht. U - nd ü - ber - all isch Gott, wo mit de Män - sche
 lä - bewott, ü - ber - all isch Gott, wo de - bii sii wott.

2.
 Irgendwo isch immer Summer, irgendwo isch Winterziit
 Da und deet hät öpper Chummer, da und deet gits Krach und Striit
 Und überall isch Gott, wo mit de Mänsche läbe wott
 Überall isch Gott, wo debii sii wott

3.
 Irgendwo fallt immer Rääge, irgendwo isch Suneschii
 Da wett öpper danke säge, deet muess öpper einsam sii
 Und überall isch Gott, wo mit dem Mänsche läbe wott
 Überall isch Gott, wo debii sii wott



Mir sind uf em Wäg

1. Mir sii uf em Wäg, Schritt für Schritt vor -
 2. Üb - er Stock und Stei, füe - re üü - si
 3. Je - sus good mit üs, lüü - chted üs vor -

aa, mir göö nid e - lei,
 Schritt; die wo stärch - er esch,
 aa; drum muess nie - mer Angscht

mir treid wei zä - me ha.
 vor die em Schwäch - ri mit.
 Dun - kel ha.

4. Wenn eis falt, so nimmt
 är üs a dr Hand;
 Froh göi mir voraa,
 alli mitenand.

002

Da berühren sich Himmel und Erde

Eph 2,14; Kol 1,19 f.; 1 Thess 5,23

002

Wo Menschen sich vergessen

Chorheft 2 | CD 1

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music with corresponding lyrics and chords.

Staff 1: Chords: F, Gm7, C, Am7. Lyrics: 1. Wo Men-schen sich ver - ges-sen, die We - ge ver - las - sen; 2. Wo Men-schen sich ver-schen-ken, die Lie - be be - den-ken; 3. Wo Men-schen sich ver - bün-den, den Hass ü - ber - win-den.

Staff 2: Chords: Dm7, Gm7, Cm7, F7sus4, F7, Bbmaj7. Lyrics: und neu be - gin-nen, ganz neu, da be-rüh-ren sich Him-mel und

Staff 3: Chords: C, Am7, Dm7. Lyrics: Er - de, dass Frie-den wer - de un - ter uns, da be-rüh-ren sich

Staff 4: Chords: Gm7, C, Bb, Gm, C, Bb/C, F (Fine), Bb/F. Lyrics: Him-mel und Er-de, dass Frie-den wer-de un - ter uns.

Text: Thomas Laubach 1989/Melodie: Christoph Lehmann 1989/Rechte: tvd-Verlag, Düsseldorf

B-I-B-E-L

Refrain

F Bb F C7

B - I - B - E - L Nimm die Bib - le us em Gschtell.

F Bb C7 F Fine

Mach si uuf und ver - zell! B - I - B - E - L.

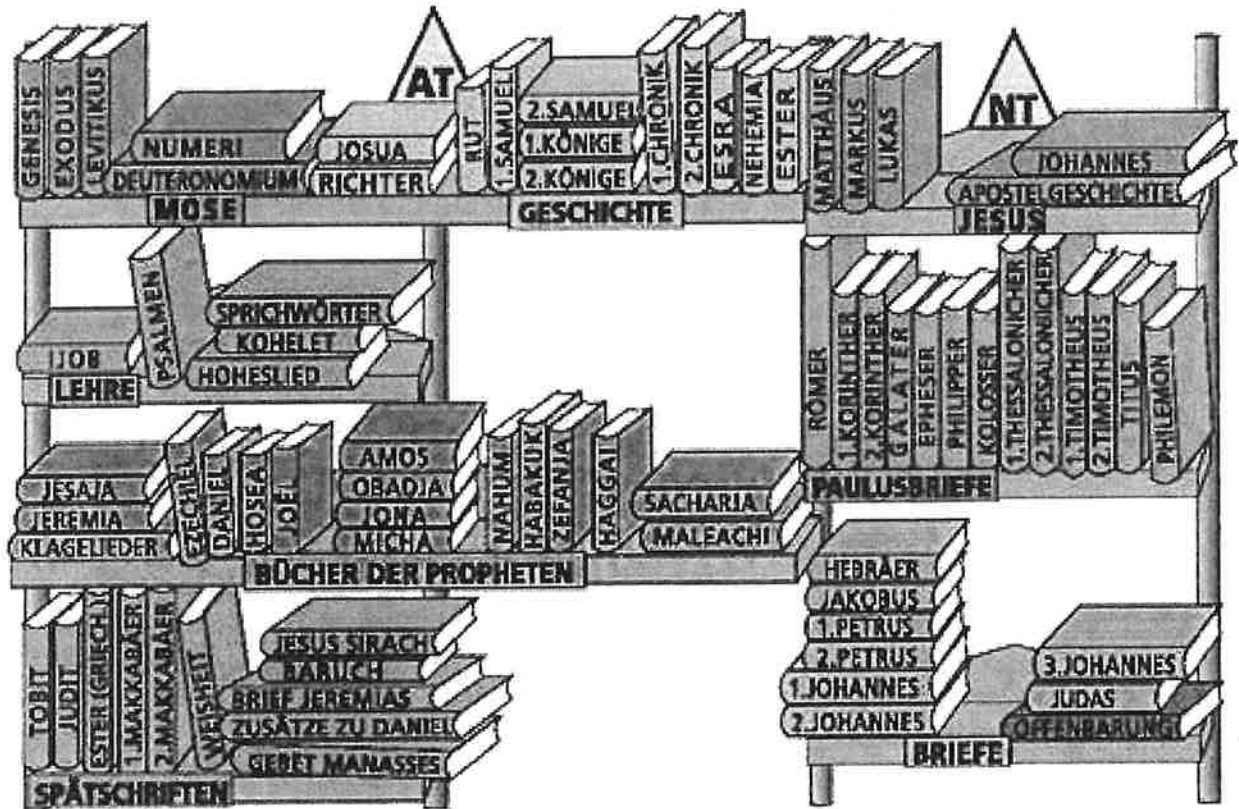
Strophe

Bb F

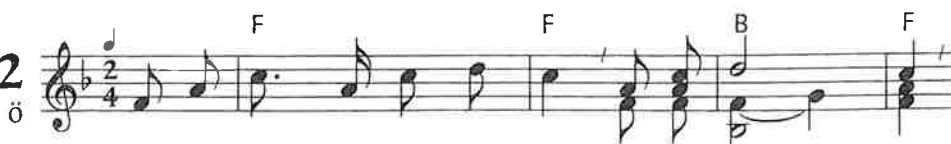
1. Es Buech mit vill - ne Bue - cher in zwei Tes - ta - mänt — dan - ked,
2. Wo Män - sche Gott er - lä - bed, sue - ched, fin - ded, dan - ked,

Bb7 G7 C7

dick und vol - ler Gschich - te vom A - fang bis zum Änd. — tan - ked.
chla - ged, troi - med, ghöö - red, er - chlä - red, fii - red,



602



1. Got-tes Re - gen-bo - gen, seht, Hal - le - lu - ja,



ü - ber Erd und Him-mel steht. Hal-le-lu - ja.

655

Wechselgebet

2. Dieses Zeichen macht uns kund, / Halleluja: / Gott schließt mit uns einen Bund. / Halleluja.

3. Auf der Welt soll Friede sein, / Halleluja, / allen Menschen groß und klein. / Halleluja.

4. Gott gibt euch dazu die Kraft, / Halleluja, / dass ihr Recht und Frieden schafft. / Halleluja.

5. Gottes Friede mit euch weilt, / Halleluja, / wenn ihr miteinander teilt. / Halleluja.

6. Brecht den Hungrigen das Brot, / Halleluja, / lindert aller Menschen Not. / Halleluja.

7. Was den Armen ihr getan, / Halleluja, / das nimmt Jesus für sich an. / Halleluja.

8. Preiset Gott, der in die Welt, / Halleluja, / seinen Friedensbogen stellt. / Halleluja.

T: Sigisbert Kraft 1983 M: nach dem Negro Spiritual «Michael, row the boat ashore» S: Walter Wiesli